

Qu'y a-t-il au menu?

Ressource: Le bien-être et ton portefeuille

Année(s): 1e 2e 3e

Cycle(s): Primaire

Attentes et contenus d'apprentissage pluridisciplinaires

ÉPS

A1. Apprentissage socioémotionnel, B1. Participation active, D2. Vie saine

Mathématiques (Apprentissage socioémotionnel)

A1. Habiletés socioémotionnelles en mathématiques et processus mathématiques : mettre en application, au mieux de ses capacités, diverses habiletés socioémotionnelles pour appuyer son utilisation des processus mathématiques et son apprentissage des cinq autres domaines d'étude du programme-cadre de mathématiques

Français

- Communication orale et non verbale : utiliser des habiletés et des stratégies d'écoute, de communication orale et non verbale pour comprendre et communiquer du sens dans des contextes formels et informels afin de satisfaire à une variété d'intentions et s'adresser à divers destinataires.
- Compétences transférables : démontrer sa compréhension des façons dont les compétences transférables l'aident à développer sa voix et à s'exprimer, et à participer activement à son apprentissage.
- Connaissances des textes : mettre en application ses connaissances et habiletés fondamentales pour comprendre une gamme de textes, y compris des textes numériques et médiatiques, d'auteurs et auteurs ayant diverses identités, perspectives et expériences, et démontrer sa compréhension des organisateurs textuels, des caractéristiques de textes et des éléments stylistiques d'une variété de

formes de discours et genres de textes.

- Notions fondamentales de la lecture et de l'écriture : démontrer sa compréhension des connaissances et des habiletés langagières fondamentales et mettre en application cette compréhension lors de la lecture et de l'écriture de textes.
- Développement d'idées et organisation de contenu : planifier et développer ses idées, recueillir de l'information, et organiser le contenu pour créer des textes, y compris des textes médiatiques et numériques, relevant de diverses formes de discours et portant sur des sujets variés.
- Création de textes : mettre en pratique ses connaissances et sa compréhension d'une variété de formes de discours et de genres de textes, y compris des modèles de textes d'autrices et auteurs de l'Ontario français, pour créer, réviser, corriger et relire ses propres textes à l'aide de divers médias, outils et stratégies, et analyser des textes de sa propre création.

Description de l'activité

Les élèves créent un menu de restaurant pour discuter de diverses options d'achats.

Matériel

- Feuilles de papier
- Stylos-feutres
- Ruban adhésif
- Exemples de menus de restaurant (en ligne ou dépliants imprimés)
- [Exemples de monnaie canadienne et de méthodes de paiement \(noir et blanc\) \(PDF\)](#)
- [Exemples de monnaie canadienne et de méthodes de paiement \(couleur\) \(PDF\)](#)
- [Feuille de réflexion pour un choix de repas \(PDF\)](#)
- [Modèle de menu de restaurant pour enfants \(noir et blanc\)](#)
- [Modèle de menu de restaurant pour enfants \(couleur\)](#)

Résultats d'apprentissage

- Je peux décrire la valeur des articles.
- Je peux représenter le coût des articles.

Concepts clés

Comprendre la valeur de l'argent et connaître le coût des articles

Connaissances et habiletés préalables

- Reconnaître diverses formes de monnaie (p. ex., pièces de monnaie, billets)
- Utiliser diverses formes de monnaie pour représenter des valeurs différentes
- Visiter un restaurant et utiliser un menu

Mise en situation

- Présentez trois menus de restaurants de différentes cultures pour familiariser les élèves avec différentes cuisines du monde. Choisissez des menus qui offrent des options à meilleurs prix (p. ex., une boisson, un repas, une entrée et un dessert pour un prix tout inclus).
- Les élèves discutent avec l'élève à leur côté des trois options qu'ils choisiraient et justifient leur choix.
- Chaque élève utilise son argent (consultez les « Exemples de monnaie canadienne et de méthodes de paiement » de la section Matériel) pour montrer combien coûterait leur repas (consultez les « Notes au personnel enseignant » pour des exemples de réponses).
- Animez une discussion avec l'ensemble de la classe sur les raisons pour lesquelles une personne pourrait acheter d'autres options de repas (consultez les « Notes au personnel enseignant » pour des questions directrices et des exemples de réponses).

Action

- Expliquez aux élèves qu'ils feront semblant d'ouvrir un restaurant; il leur faudra travailler en groupes pour créer un menu pour enfants.

- Présentez le [Guide alimentaire canadien](#) pour que les élèves puissent le consulter. Demandez-leur d'expliquer comment les aliments de diverses cultures s'inscrivent dans les recommandations du Guide alimentaire canadien (p. ex., les repas devraient inclure des protéines, des grains entiers et des légumes).
- Dressez avec les élèves une liste d'articles qu'un menu de restaurant pourrait proposer (p. ex., boissons, entrées, plats principaux, desserts, nombre d'articles dans chaque section) en tenant compte de l'information du [Guide alimentaire canadien](#).
- Les groupes font des recherches sur divers restaurants qui offrent une variété d'aliments pour faire leurs choix et déterminer des prix réalistes pour leur menu (consultez le « Modèle de menu de restaurant pour enfants » de la section Matériel). Demandez-leur de déterminer le prix des aliments à la carte et des « combos valeurs » qui offrent un prix moindre que si les aliments sont achetés individuellement.

Consolidation

- Affichez des exemples de menus de restaurant aux fins de comparaison.
- Demandez aux groupes de présenter leur menu à la classe. Animez une discussion sur les options au menu (consultez les « Notes au personnel enseignant » pour des exemples de réponses).
- Créez un tableau thématique de référence pour souligner des éléments à considérer pour la prise de décision concernant un repas au restaurant.
- Demandez à chaque élève de réfléchir et de choisir une option du menu de son groupe (ou d'un autre groupe) (consultez la « Feuille de réflexion pour un choix de repas »).

Prolongement de l'apprentissage

- Apprentissage additionnel axé sur le programme-cadre de mathématiques (consultez les « Notes au personnel enseignant » pour une description)
- Apprentissage additionnel axé sur l'étude des médias (consultez les « Notes au personnel enseignant » pour une description)

Notes au personnel enseignant

Sensibilité et préjugés

- Lors de l'enseignement de connaissances et d'habiletés relatives à la littératie financière, il faut garder à l'esprit que les décisions familiales d'ordre financier reposent sur des convictions et des priorités familiales. Rappelez aux élèves que chaque situation familiale est différente et que les décisions prises par leur famille peuvent être différentes de celles d'autres familles; il n'y a pas de bonnes ou mauvaises décisions, seulement des choix personnels.
- Certains élèves peuvent être issus de familles ou de milieux où les réalités financières peuvent être source de stress dans leur vie ou où il n'y a aucun modèle pour la prise de décisions financières. De plus, certaines traditions religieuses comportent des croyances particulières relativement à des concepts financiers desquelles il faut tenir compte lors de l'enseignement en classe.
- Il est important d'être proactif dans l'analyse des questions directrices ci-dessous afin de bien vous connaître et de bien connaître vos élèves avant d'examiner tout sujet dans un environnement d'apprentissage. Lorsque c'est chose faite, il vous faut promouvoir une discussion ouverte avec les élèves sur leurs expériences relativement à des décisions d'ordre financier en mettant en place un environnement sécuritaire, positif, et confidentiel (si nécessaire).

Questions directrices pour l'enseignement en classe

- Comment puis-je planifier mon enseignement de façon à faire preuve de sensibilité envers les élèves issus de différents milieux socioéconomiques?
- Comment puis-je respecter les décisions prises par les élèves et leur famille, tout en considérant le besoin d'aider les élèves à faire des choix financiers raisonnés?
- Comment puis-je aider mes élèves à comprendre les effets à long terme de leurs choix financiers sur le monde dans lequel nous vivons?
- Quelles sont les expériences de mes élèves en matière de littératie financière et comment puis-je les aider à apprendre de ces expériences?

Notes pour l'activité

Contenus d'apprentissage du programme-cadre de mathématiques

Des contenus d'apprentissage additionnels du programme-cadre de mathématiques peuvent être abordés lors des activités de prolongement de l'apprentissage.

Mise en situation

Exemples de réponses des élèves (« Quel repas achèterais-je et pourquoi? »)

- J'achèterais ce repas parce que c'est mon genre de nourriture préférée.
- J'achèterais ce repas parce que j'obtiens plus de nourriture à moindre coût.
- J'achèterais ce repas parce que je pense qu'il aurait vraiment bon goût.
- J'achèterais ce repas parce que les autres menus proposent des aliments que je ne mange pas en raison de ma religion.
- J'achèterais ce repas parce que je suis allergique à certaines options sur les autres menus.

Questions directrices et exemples de réponses

Question directrice : Pourquoi une personne achèterait-elle un certain type de repas?

Exemples de réponses :

- Elle souhaite déboursier seulement un certain montant d'argent.
- Elle veut peut-être un repas qui donne de l'énergie à son corps avant de jouer à un match/un sport.
- Elle pourrait fêter son anniversaire et choisir une pâtisserie.
- Elle pourrait choisir un repas qu'elle ne mange pas d'habitude.

Consolidation

Questions directrices et exemples de réponses

Question directrice no 1 : Quelles étaient les options les plus chères et les plus économiques dans votre menu?

Exemple de réponse : Les réponses varieront selon les élèves.

Question directrice no 2 : Dans quelle situation serait-il préférable de commander un « combo valeur »?

Exemples de réponses : Si une personne voulait épargner de l'argent, elle pourrait commander un combo valeur étant donné que ça coûte moins cher que des options individuelles. Si elle aime tous les aliments dans le combo valeur.

Question directrice no 3 : Dans quelle situation serait-il préférable de commander des articles à la carte?

Exemples de réponses : S'il y a des aliments dans le combo que la personne n'aime pas et qu'elle ne mangerait pas. Si elle veut un type d'aliment particulier qui n'est pas inclus dans le combo valeur.

Question directrice no 4 : Quels sont certains éléments qu'une personne pourrait considérer avant de commander au restaurant?

Exemples de réponses : Elle pourrait considérer le montant d'argent qu'elle a à sa disposition ou qu'elle souhaite dépenser. Elle pourrait envisager de commander de nouveaux aliments. Elle pourrait envisager de commander un « combo valeur », car généralement, c'est une option qui en donne plus son argent.

Prolongement de l'apprentissage

Apprentissage additionnel axé sur le programme-cadre de mathématiques

Établissez un budget pour chaque groupe qui peut être dépensé à un restaurant. Les élèves, tour à tour, visitent les restaurants des autres groupes, et commandent et paient pour des articles au menu. Les élèves qui gèrent le restaurant préparent des factures et calculent la monnaie à remettre à leurs clients.

Questions directrices pour les élèves

- Sachant combien vous pouviez dépenser, comment avez-vous déterminé les articles à commander au restaurant?
- Quels critères utilisez-vous pour commander des aliments à un restaurant (p. ex., prix, préférences, aliment que vous mangez rarement)?
- Comment avez-vous payé pour les aliments que vous avez commandés? Décrivez comment vous avez déterminé les billets ou les pièces de monnaie à utiliser.
- En tant que propriétaire de restaurant, décrivez les compétences en mathématiques (numératie) que vous avez utilisées pour recueillir l'argent des clients et remettre leur monnaie (p. ex., addition, soustraction).

Apprentissage additionnel axé sur l'étude des médias

Présentez aux élèves divers menus à consulter pour en apprendre davantage sur les différentes stratégies de marketing que les restaurants utilisent pour inciter les clients à acheter certaines options au menu. Les élèves pourraient aussi créer diverses formes de publicités pour leur menu.

Questions directrices pour les élèves

- Quels sont certains éléments importants pour créer une belle couverture pour un menu (p. ex., police, taille de la police, couleurs, slogans, images, photos)?
- Quels types de stratégies les restaurants utilisent-ils pour inciter les clients à acheter certaines options au menu (p. ex., offrir des rabais promotionnels, donner des jouets ou des gâteries dans le menu pour enfants, encadrer ou surligner certaines options au menu)?

Évaluation

Feuille de réflexion pour un choix de repas (de la section Matériel)