Mouvements rapides et lents

Activité

Ressource:
Ressource d'apprentissage de la petite enfance

Année(s): Petite enfance

Contenus d'apprentissage

3.4, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3

Consultez le ***Programme de la maternelle et du jardin d'enfants, 2016***, pour connaître les contenus d'apprentissage au complet.

Résultats d'apprentissage

À la fin de l'activité, les enfants peuvent :

- participer activement à des activités de mouvements créatifs.
- faire preuve d'orientation spatiale.
- commencer à démontrer un contrôle des grands muscles sans équipement.

Matériaux

- Musique et équipement audio
- Images des parties du corps
- **Fiche anecdotique d'apprentissage de la petite enfance**

Consignes de sécurité

Inspectez l'aire de jeu pour déterminer que l'adhérence est sécuritaire et éliminer les dangers potentiels. Indiquez clairement les limites de l'activité et gardez une distance sécuritaire entre l'aire de jeu et les meubles/murs. Rappelez aux enfants de se déplacer prudemment et de respecter l'espace personnel.

Évaluation

Observez les enfants qui participent activement en faisant preuve d'orientation spatiale et de contrôle des grands muscles et inscrivez vos observations sur la fiche anecdotique.

Mon corps en action

- Placez des images des parties du corps sur le mur pour former plusieurs stations, puis diviser les enfants en groupes de trois.
- Revoyez la méthode à suivre pour changer de station.
- Faites jouer une musique rythmée appropriée. À chaque station, les enfants tentent de bouger la partie du corps indiquée de différentes façons en suivant le rythme de la musique.

Mouvements musicaux

Faites jouer différents genres de musique (pop, jazz, folk, rock, classique). Les enfants bougent à leur gré, selon ce que la musique leur inspire. Faites semblant que vous ne pouvez pas entendre la musique et demandez aux enfants de vous mimer le son de la musique en bougeant leur corps.

Notes pour l'équipe pédagogique

- Vous pouvez montrer l'image d'une partie du corps aux enfants et les encourager à bouger cette partie du corps, jusqu'à ce que vous passiez à l'image suivante.
- Utilisez une musique qui invite les enfants à bouger.
- Pour varier, utilisez un tambourin, un tambour, des hochets et des cloches, si possible.
- Répétez l'arrêt immédiat lorsque la musique s'arrête.

- Rappelez aux enfants de faire des mouvements contrôlés dans leur espace personnel pour renforcer le concept d'orientation spatiale.

Questions pour prolonger et améliorer le jeu

- Pourquoi est-il important de bouger de façon sécuritaire dans son espace personnel?
- Combien de parties du corps différentes peux-tu bouger au rythme de la musique?
- De quelle façon la vitesse de la musique change-t-elle les types de mouvements que tu fais?