

# Trouver un équilibre

*Activité*

## **Ressource:**

Favoriser une vie saine chez les élèves à l'aide de l'art dramatique

**Année(s):** 9e 10e

## L'activité

Effectuez une activité de graffitis pour aider les élèves à consolider leurs connaissances et à établir des liens avec le développement global de la santé et du bien-être, et pour leur permettre de discuter de questions pertinentes et concrètes pour leur âge, puis de transmettre leur apprentissage au moyen d'une prestation. Cette activité peut être effectuée au début, au milieu ou à la fin d'une unité d'apprentissage.

## Contenus d'apprentissage

9e année : C1.3

10e année : C1.1

## Consignes

- Une activité de graffitis est une démarche créative visant à recueillir les idées de tous les élèves ou de la plupart d'entre eux.
- Apposez de grandes feuilles de papier sur les murs de la salle, chaque feuille proposant un concept différent. Voici des exemples de concept :
  - 9e année :

- Bien-être
- Résilience
- Facteurs de protection
- Facteurs de risque
- Prise de décisions saines
- Communication efficace
- Gestion du stress/Adaptation

○ 10e année :

- Santé mentale
- Bien-être émotionnel
- Bien-être spirituel
- Relations saines
- Stratégies de gestion et d'adaptation
- Responsabilisation
- Choix sains

- Divisez les élèves en petits groupes de deux ou trois et dirigez chaque groupe vers une grande feuille différente pour commencer l'activité.
- Distribuez à chaque groupe un stylo-feutre de couleur différente pour consigner leurs idées.
- Donnez 30 secondes à chaque groupe pour songer au concept inscrit sur leur feuille de papier, puis un autre 60 à 90 secondes pour consigner leurs idées sur le concept.
- Ensuite, demandez aux groupes de passer à la prochaine feuille de papier.
- Répétez les étapes jusqu'à ce que chaque groupe ait visité chacune des feuilles de papier.
- Lorsque les groupes sont de retour à leur feuille d'origine, demandez-leur de passer en revue les idées inscrites et de déterminer celles qui sont les plus courantes et intéressantes.

- Demandez à chaque groupe d'utiliser les idées pour créer un poème acrostiche pour transmettre les idées inscrites sur leur feuille et leurs liens au bien-être d'une personne.
- Les élèves doivent suivre les trois étapes suivantes pour créer leur acrostiche :
  - Choisir un mot à inscrire verticalement pour créer leur acrostiche.
  - Utiliser les mots et les phrases du tableau de graffitis pour créer des lignes du poème en choisissant les mots/phrases qui commencent par la même lettre.
  - Compléter ensuite le reste des lignes pour créer le poème.
- Demandez à chaque groupe de réciter leur poème pour leurs pairs.
- Demandez aux élèves de souligner le message qu'ils voulaient transmettre et de faire part de tout autre apprentissage ne faisant pas partie de la présentation.
- Incitez le reste de la classe à donner des commentaires constructifs.
- Animez une discussion de groupe lors de laquelle les élèves réfléchissent à leur apprentissage, à leur réaction et à celle de leurs pairs par rapport aux diverses présentations, et à ce que l'ensemble du groupe peut tirer de cette activité afin de favoriser leur bien-être et celui d'autrui.

## Matériel

- Grandes feuilles de papier
- Stylos-feutres (couleur différente pour chaque groupe)
- Liste de concepts en matière de vie saine pour chaque année d'études qui sont associés au bien-être
- Temps pour permettre aux élèves d'examiner leur sujet et pour composer et présenter leur poème

## Évaluation

- Utilisez les tableaux de graffitis (grandes feuilles de papier) pour déterminer ce que les élèves savent sur leur concept et les liens qu'ils peuvent établir entre celui-ci et le bien-être, et pour déterminer tout apprentissage additionnel qui pourrait être requis.
- Écoutez les conversations au sein des petits groupes pour évaluer leur mise en application de leurs habiletés interpersonnelles et de pensée critique.

## Idées pour prolonger l'exercice

Demandez aux élèves de rédiger un texte sur leur « philosophie personnelle » ou de « pleine conscience » pour les aider à gérer les divers types de situations stressantes auxquelles ils vont être confrontés au quotidien.

## À l'intention des membres du personnel enseignant

- Encouragez les élèves à développer des habiletés de pensée critique, d'enquête et de recherche, notamment le questionnement, l'établissement de prévisions, l'analyse, la synthèse, l'étude des opinions, la détermination des valeurs et des enjeux, la détection des idées préconçues ainsi que la comparaison des différentes possibilités, pour explorer des sujets à la fois complexes et multidimensionnels afin de porter un jugement ou d'éclairer une décision.
- Animez une discussion suivant la présentation afin de vous assurer que les commentaires de la classe sont constructifs, de corriger tout renseignement erroné présenté, de répondre aux questions soulevées et de mentionner les ressources pertinentes.
- Si du contenu ou des gestes inappropriés sont présentés, n'imposez pas de mesures disciplinaires, mais corrigez-les.
- Faites place à l'humour comme moyen efficace pour améliorer la mémoire, la confiance et l'autoefficacité, pour lutter contre la stigmatisation et pour surmonter la gêne.