

# Ce que je crois !

*Activité*

## **Ressource:**

Favoriser une vie saine chez les élèves à l'aide de l'art dramatique

**Année(s):** 11e

## L'activité

Utilisez une activité faisant appel à la stratégie RAFT (rôle, auditoire, format, thème) pour aider les élèves à consolider leurs connaissances et leur compréhension des liens entre les enjeux sociaux liés à l'alimentation et leur possible impact sur leurs choix alimentaires. Les élèves démontrent leur apprentissage et mettent en pratique leurs habiletés de communication à l'aide d'une prestation artistique.

## Contenus d'apprentissage

11e année : C3.1

## Consignes

- Demandez aux élèves de faire une recherche individuelle dans les actualités afin de créer une liste portant directement ou indirectement sur l'alimentation (par exemple, impact des médias sur les choix alimentaires ; cultures génétiquement modifiées ; pénuries alimentaires).
- Demandez-leur ensuite d'examiner l'enjeu à l'aide de questions d'orientation comme : « Quel est le lien entre ces enjeux et vos choix alimentaires ? », « Est-ce que les choix alimentaires d'une personne influent sur ces enjeux ? », et « Comment ces enjeux peuvent-ils influencer les choix alimentaires d'une personne ? » (Le curriculum de l'Ontario de la 9e à la 12e année : Éducation physique et santé [révisé],

p.160)

- Créez une activité « **RAFT** » : voici un exemple de modèle.

Rôle : Élèves  
Auditoire : Pairs  
Format : Tableau vivant  
Thème : Choix des élèves

Rôle : Journaliste  
Auditoire : Élèves de 8e année  
Format : Sketch  
Thème : Choix des élèves

Rôle : Médecin  
Auditoire : Parents/tuteurs/gardiens de l'enfant  
Format : Message d'intérêt public  
Thème :  
Choix des élèves

- Demandez aux élèves de choisir le rôle qu'ils souhaitent jouer, l'auditoire qu'ils connaissent le mieux et avec lequel ils peuvent mieux communiquer, et un sujet qui les intéresse.
- Le format de cette prestation est une présentation éclair (discours d'ascenseur). L'objectif est de communiquer avec enthousiasme une position sur un sujet particulier. Puisqu'il s'agit d'une présentation éclair qui devrait pouvoir se faire dans un trajet en ascenseur, il faut être en mesure de résumer sa position en environ 30 secondes à deux minutes. (Notez bien : Le gabarit suivant reflète qu'un seul format est utilisé.)

Rôle : Élèves  
Auditoire : Pairs  
Format : Présentation éclair  
Thème : Modification génétique des cultures

Rôle : Journaliste  
Auditoire : Élèves de 8e année  
Format : Présentation éclair  
Thème : Réduction des emballages et des déchets

Rôle : Médecin  
Auditoire : Parents/tuteurs/gardiens de l'enfant  
Format : Présentation éclair  
Thème : Réduction des emballages et des déchets

- Demandez aux élèves de préparer individuellement une prestation d'une minute dans laquelle ils font part à leur auditoire de leur position sur un thème afin de les persuader.
- Les élèves font ensuite leur prestation à un petit groupe ou à l'ensemble de la classe.

## Matériel

- Temps pour effectuer une recherche sur des enjeux concernant l'alimentation.
- Temps et espace pour permettre aux élèves de préparer leur prestation.

## Évaluation

- Demandez aux élèves d'autoévaluer leur capacité à faire appel à leurs habiletés de pensée critique comme la planification, l'organisation de l'information, l'analyse, la synthèse, l'examen d'opinions, et l'établissement de liens pour l'auditoire cible.
- Utilisez les présentations éclair des élèves pour évaluer leur mise en application de leurs habiletés de communication pour leur donner une rétroaction.

## Idées pour prolonger l'exercice

- Offrez le choix aux élèves de faire leur présentation éclair à un partenaire, à un petit groupe, ou à l'ensemble de la classe en assumant le rôle du personnage choisi.
- Demandez aux élèves de répondre aux questions en jouant le rôle qu'ils ont choisi.
- Animez une discussion de groupe lors de laquelle les élèves réfléchissent à leur apprentissage, à leur réaction et à celle de leurs pairs par rapport aux diverses présentations, et à ce que l'ensemble du groupe peut tirer de cette activité pour favoriser leur bien-être et celui d'autrui.

## À l'intention des membres du personnel enseignant

Incitez les élèves à réfléchir à l'expérience de se mettre dans la peau d'une autre personne et à son impact potentiel sur leur capacité à faire preuve d'empathie, et à remettre en question leurs suppositions.