Mise en situation de coercition - activité

Activité

Ressource:
Ressources d'éducation sur la prévention de la violence fondée sur le sexe

Année(s): 7e 8e 9e

Te souviens-tu du gars avec qui je chattais? Il me plaît vraiment! Mais il me demande toujours des photos de moi nue...

Liens au programme-cadre d'ÉPS

7e année : A1.1, A1.2, A1.4, A1.5, A1.6, D1.1, D1.3, D2.2 D2.4

8e année : A1.1, A1.2, A1.4, A1.5, A1.6, D1.4, D2.2, D2.3, D3.2, D3.3

9e année : 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, C1.2, C2.2, C2.3, C3.2, C3.3

Survol de l’activité

Pour entretenir des relations saines, il faut savoir établir des limites saines dans les relations intimes, y compris les relations en ligne et les autres relations lors des communications en ligne. Les élèves doivent être en mesure de reconnaître les formes de coercition pouvant être exercées dans les relations amoureuses en ligne et les autres communications en ligne, et comprendre l’importance de communiquer clairement les décisions prises en matière d’activité sexuelle et de respecter les décisions et les choix d’autrui autant dans les relations amoureuses en ligne que dans les interactions en personne.

Au cours de cette activité, les élèves :

- examineront ce que ressent la personne dans cette mise en situation et prendront conscience des subtilités du harcèlement qui peut être exercé dans les relations amoureuses en ligne;
- réfléchiront à l’importance d’assumer la responsabilité d’identifier et de gérer leurs émotions dans une relation et de déterminer des moyens d’établir et de communiquer leurs limites et de respecter celles d’autrui dans les relations amoureuses en ligne;
- examineront des moyens d’apporter du soutien en tant que témoins et personnes de l’entourage.

La vidéo pour cette activité est divisée en deux parties.

Dans la première partie, Julie Lalonde expliquera la complexité de la situation présentée dans la mise en situation de coercition d’Ophea. Par exemple :

- Les subtilités du harcèlement qui peut être exercé dans les relations amoureuses en ligne et les autres relations lors des communications en ligne;
- L’importance d’assumer la responsabilité d’identifier et de gérer ses émotions, et de respecter les choix et les limites d’autrui;
- Le concept du consentement et son application dans cette situation.

Dans la deuxième partie, Julie résumera les principales leçons à tirer de cette mise en situation.

Matériel

- **Lien URL à la vidéo de mise en situation de coercition** et matériel de projection

- **Fiche de la mise en situation** ou fiche numérique projetée sur un écran
- Grande feuille de papier ou document électronique partagé
- **Feuille de travail**
- La **Banque de ressources d'éducation sur la prévention de la violence fondée sur le genre** pour d'autres ressources.

Questions pour l'animation :

- À quoi ressemble la coercition dans une relation en ligne ou dans une autre relation de la vie lors des communications en ligne?
- Que signifie « se fier à son instinct »? Pourquoi est-il important d'écouter ce que l'on ressent instinctivement lorsque l'on prend une décision dans une relation?
- Pourquoi est-il important pour les personnes d'assumer la responsabilité de gérer leurs émotions lorsqu'elles sont blessées ou déçues dans une relation? Comment pouvons-nous assumer et gérer nos émotions lorsque nous sommes blessés ou déçus (p. ex., reconnaître notre déception, prendre du recul de la situation, prendre une grande respiration, écrire sur ce que nous ressentons, en parler à quelqu'un)?
- Comment pouvons-nous établir des relations intimes saines et respectueuses dans la vraie vie lorsque nous communiquons en ligne (p. ex., être honnête, établir et communiquer nos limites, communiquer avec assurance)?
- En tant qu'ami(e) solidaire qui lit un tel message et qui y répond, comment pouvez-vous être bien à l'écoute (p. ex., ne pas la juger, lui demander plus d'information, l'aider à réfléchir à ses valeurs, l'aider à évaluer les possibles conséquences de ses actes)?
- Comment pouvez-vous aider un.e ami.e qui ne sait pas trop quoi faire dans ce type de situation?

Évaluation

Lors de la partie Mise en situation, écoutez les discussions en petits groupes pour évaluer la compréhension des élèves de la complexité des émotions ressenties dans cette situation, des subtilités de la coercition et de l'établissement de limites tôt dans une relation.

Lors de la partie Action, utilisez les réponses des élèves de la feuille de travail pour évaluer leur compréhension des subtilités du harcèlement qui peut être exercé dans les relations en ligne, de l'importance de se fier à son instinct et d'assumer la responsabilité de gérer ses émotions dans une relation amoureuse, et de la notion du consentement.

À la fin de la Consolidation, utilisez les messages directs composés par les élèves et leurs billets de sortie pour évaluer leur compréhension des stratégies qui peuvent être utilisées dans de telles situations.

Activité

Mise en situation

Invitez les élèves à former de petits groupes. Demandez-leur d'utiliser leur feuille de travail (ou une grande feuille de papier, des feuillets autocollants, un document partagé ou un mur de graffitis) pour consigner leurs réponses aux questions portant sur la mise en situation suivante :

Mise en situation : Réfléchissez à une situation lors de laquelle on a exercé de la pression sur vous (ou sur un.e ami.e) pour que vous fassiez quelque chose que vous ne souhaitiez pas faire (p. ex., faire quelque chose qui vous semblait risqué; faire quelque chose que vous ne connaissiez pas, mais qui semblait excitant; enfreindre une règle; prendre quelque chose qui ne vous appartenait pas).

1. Quelle était la situation (p. ex., faire quelque chose qui vous semblait risqué)?
2. Qu'est-ce qui a été dit (p. ex., des personnes qui disaient de ne pas s'inquiéter, que rien de grave n'arriverait)?
3. Quels étaient les sentiments ressentis (p. ex., déchirure, peur, incertitude, pression)?
4. Pourquoi une personne pourrait-elle céder à la pression de ses pairs (p. ex., ne pas vouloir décevoir un.e ami.e ou perdre une amitié; ne pas vouloir offenser quelqu'un)?
5. Pourquoi une personne pourrait-elle résister à la pression de ses pairs (p. ex., valeurs personnelles, risques, conséquences)?

Demandez aux élèves de demeurer au sein de leurs groupes. Présentez-leur le contenu au recto de la fiche de mise en situation de coercition. Demandez-leur d'utiliser leur feuille de travail (ou une grande feuille de papier, des feuillets autocollants, un document partagé ou un mur de graffitis) pour décortiquer et consigner leurs idées concernant les questions suivantes :

1. Qu’est-ce qu’Ari pourrait ressentir relativement à la demande d’envoyer des photos d’elle nue (p. ex., malaise, déchirure, incertitude, pression)?
2. Qu’est-ce qui pourrait influencer la décision d’Ari d’envoyer des photos d’elle nue (p. ex., ne pas vouloir blesser l’autre personne, souhaiter conserver la relation, risques, conséquences)?
3. Qu’est-ce qui pourrait indiquer que l’on exerce de la pression sur Ari pour qu’elle envoie des photos d’elle nue (p. ex., Ari mentionne que ce n’est pas la première fois qu’elle reçoit cette demande)?
4. Quel est le possible message communiqué à Ari par son ami(e) qui lui dit « Hmmm… » (p. ex., son ami(e) éprouve de l’incertitude, n’est pas d’accord, veut en savoir plus, réfléchit à la situation)?
5. Que pourrait-il arriver si Ari envoyait des photos d’elle nue (p. ex., on pourrait lui demander d’en envoyer d’autres, de la pression additionnelle pourrait être exercée sur elle, le non-respect de ses choix et de ses limites à l’avenir)?
6. Que pourrait-il arriver si Ari refusait (p. ex., fin de la relation; pression additionnelle sur Ari; Ari est en mesure d’établir des limites dans la relation)?

Invitez les groupes, si vous avez assez de temps, à faire part de leurs réponses à l’ensemble de la classe pour clarifier ou prolonger l’apprentissage.

Action

Présentez la première partie de la vidéo de mise en situation de coercition. Encouragez les élèves à prendre des notes dans la section à cette fin sur leur feuille de travail en écoutant Julie afin de bonifier leurs réponses initiales.

Pour approfondir la réflexion sur la complexité de la situation, invitez les groupes à revoir leurs réponses initiales et à ajouter des idées en se basant sur ce qu’ils ont appris en regardant la première partie de la vidéo (p. ex., ce que ressent Ari, les facteurs qui influent sur sa décision, les subtilités de la coercition, ce à quoi pense son ami(e) en répondant « Hmmm… »).

Les élèves doivent ensuite utiliser leurs réponses relatives à la mise en situation et leurs notes de la première partie de la vidéo pour rédiger trois questions à poser à Ari en tant qu’ami(e) pour l’aider à clarifier sa réflexion, à prendre une décision et à la communiquer.

Invitez ensuite les élèves à présenter une de leurs questions à la classe pour clarifier ou approfondir leur compréhension des subtilités du harcèlement pouvant être exercé dans les relations en ligne, de l’importance de se fier à son instinct et d’assumer la responsabilité de gérer ses émotions dans une relation amoureuse, et de la notion du consentement.

Ensuite, présentez la deuxième partie de la vidéo de mise en situation de coercition. Encouragez les élèves à prendre des notes dans la section à cette fin sur leur feuille de travail en écoutant Julie. Demandez-leur de porter attention aux différentes formes de coercition pouvant être exercées en ligne, à l'importance de se fier à son instinct, d'établir des limites et de respecter les limites de chacun, et au rôle d'ami(e) bienveillant(e) de confiance en tant que témoin ou personne de l'entourage.

Après avoir visionné la deuxième partie de la vidéo, animez une discussion avec l'ensemble des élèves à l'aide du contenu au verso de la fiche de mise en situation pour échanger sur les messages qui les ont interpellés.

Consolidation

Toujours au sein de leur groupe, les élèves utilisent ce qu'elles et ils ont appris dans la deuxième partie de la vidéo pour trouver des idées pour un message direct à envoyer en réponse à Ari (p. ex., pour lui montrer qu'elles et ils sont à l'écoute; pour démontrer leur soutien; pour suggérer des idées qu'Ari pourrait utiliser pour répondre à la demande de photos d'elle nue).

Demandez aux élèves de remplir individuellement leur billet de sortie sur la feuille de travail ou d'enregistrer leurs réponses (audio ou vidéo), et encouragez-les à fonder leurs réponses sur leur compréhension de l'importance de se fier à leur instinct, d'assumer la responsabilité d'identifier et de gérer leurs émotions dans une relation, et de déterminer des moyens d'établir et de communiquer leurs limites et de respecter celles d'autrui dans les relations intimes en ligne. Demandez aux élèves de nommer des adultes de confiance qui pourraient les aider dans une telle situation.

Invitez les élèves, si vous avez assez de temps, à présenter leur message direct aux autres membres de leur groupe.

Prolongement de l'activité

Avant le début de l'activité, passez en revue avec les élèves le Modèle de prise de décision I.D.É.A.L. pour orienter leur réflexion. Ce modèle de prise de décision comprend cinq étapes :

- I – « Identifier » le problème;
- D – « Décrire » les possibles solutions;

- É – « Évaluer » les points forts et les points faibles de chaque solution;
- A – « Agir » pour mettre en œuvre la meilleure solution;
- L – Tirer une « leçon » à partir des choix.

Après l'activité, utilisez le Modèle de prise de décision I.D.É.A.L. avec les élèves pour examiner d'autres **mises en situation de Traçons-les-limites**.

Passez en revue diverses stratégies avec les élèves pour :

- la régulation des émotions;
- la sensibilisation des gens à assumer la responsabilité de leurs actes;
- l'établissement, la communication et le respect de limites dans les relations intimes;
- l'apport de soutien à un.e ami.e.

Animez des discussions sur le consentement dans diverses relations (p. ex., frères et sœurs, partenaire, ami(e)). Comment peut-on décrire ces relations?

Poursuivez l'éducation des élèves sur la prévention de la violence fondée sur le sexe à l'aide d'autres **activités d'éducation sur la prévention de la violence fondée sur le genre**.

Regardez d'autres vidéos de **Traçons-les-limites** comme **Introduction à la prévention de la violence fondée sur le genre** ou **Introduction au consentement**pour poursuivre les discussions sur les gestes à poser.

Notes au personnel enseignant

- Avant de lancer des discussions en classe, ayez conscience de ce que vos élèves peuvent avoir vécu dans le passé, directement ou indirectement, ou de ce qu'elles et ils peuvent vivre maintenant en lien au sujet abordé. Certains peuvent avoir été victimes de harcèlement à caractère sexuel ou avoir reçu des messages textes inappropriés et ne pas avoir réagi correctement. Il est donc important d'identifier des ressources auprès desquelles il est possible d'obtenir de l'aide (p. ex., adulte de confiance, personnel enseignant, conseillère ou conseiller en orientation, travailleuse sociale ou travailleur social, services sociaux, infirmière-hygiéniste ou infirmier-hygiéniste, agente ou agent de liaison de l'école) que vous pouvez suggérer discrètement à des élèves ou dont vous pouvez faire part à l'ensemble de la

classe afin de leur permettre de réaliser qu'elles et ils ne sont pas seuls et qu'il y a toujours quelqu'un pour les aider.

- Assurez-vous que les élèves connaissent les ressources et les services d'aiguillage et qu'elles et ils peuvent y avoir accès au besoin. Consulter le Répertoire d'Ophea de ressources d'éducation sur la prévention de la violence fondée sur le sexe pour d'autres ressources.
- Collaborez avec le personnel de soutien à l'école (p. ex., conseillère ou conseiller en orientation, travailleuse sociale ou travailleur social, direction) pour vous assurer de sa disponibilité pour aider ou aiguiller les élèves au besoin pendant et après les discussions.
- Offrez la possibilité aux élèves de consigner leurs sentiments de diverses façons (notes, photos, gribouillis, dessins). Les élèves peuvent réagir de bien des façons à cette mise en situation. Aidez-les à exprimer leurs sentiments de manière saine.
- Proposez aux élèves des stratégies pour reconnaître et gérer leurs émotions et pour prendre soin d'elles-mêmes et d'eux-mêmes ainsi que de leur bien-être.
- Présentez des moyens efficaces de communiquer et de s'affirmer.
- Rappelez aux élèves les « bons » et les « meilleurs » conseils avant, pendant et après l'activité (voir les **Conseils pour des discussions constructives en classe**).
- Lorsque vous discutez avec les élèves de sujets qui peuvent toucher intimement leur vie personnelle, indiquez clairement les limites de la confidentialité entre le personnel enseignant et les élèves. Le personnel enseignant se doit de protéger les enfants et les jeunes. Si les commentaires d'un élève soulèvent des questions ou des préoccupations, vous devriez lui parler en privé, à un moment approprié. Il faut comprendre le contexte de l'information partagée pour déterminer quelle mesure, le cas échéant, doit être prise. Si un élève divulgue qu'elle ou il est susceptible de subir des torts, cette information ne peut demeurer confidentielle. Comme professionnel de l'éducation travaillant directement avec les élèves et collaborant avec d'autres personnes qui le font, si vous avez des motifs raisonnables de soupçonner qu'un enfant a besoin ou pourrait avoir besoin de protection, vous avez **l'obligation de le signaler** sans délai à la société d'aide à l'enfance. Demandez l'assistance de la direction pour vous acquitter de votre obligation de faire un signalement.